I M A G I N A T I O N
Internationale Ausstellung bildnerischer Poesie

Museum Bochum 26.08 - 08.10.1978

Konzeption und Organisation: Milan Nápravník und Heribert Becker

Katalogtexte: Ferdinand Alquié, Heribert Becker, Jean-Louis Bédouin, André Breton, Stanislav Dvorský, Max Ernst, Roger Galizot, Edouard Jaguer, Kollektiv Maintenant, Milan Nápravník, Benjamin Péret, José Pierre, Jean Schuster, Peter Spielmann, Raoul Vaneigem u.a.

Redaktion des Katalogs: Heribert Becker, Milan Nápravník und Peter Spielmann

Fotonachweis: Roland BARDET, Paris (Vielfaure); Robert DAVID, Paris (Kalinowski); Jean DUBOUT, Paris (Pons); Augustin DUMAGE (Simoen); Teresa FITZNER, Poznan (Zydroń); Roland GRETLER, Zürich (Giger); Studio GRÜNKE, Hamburg (Schröder-Sonnenstern); Bernd JANSEN, Düsseldorf (Raeck); Lus JOUBERT, Paris (Sánchez); Baron Josef von KERCKERINCK, Münster/Westf. (Bouillé); Marcel LANNOY, Paris (Parent); Galerie LEVY, Hamburg (Oppenheim); André MORAIN, Paris (Chemay); Jean MONTGRENIER, Stockholm (Collage); Galerie A.-F. PETIT, Paris (Revilla); Presseamt der Stadt Bochum (Cruzeiro Seixas, Distler, Ethuin, Gallizioli, Hasior, Lecourt, Legrand, Medek, Novák, Nožička, Radziwill, Síkora, Tovar, Toyen, Wald Zeller); Jean-Pierre RENSON, Beez (Hondermarcq); Hanni SCHMITZ-FABRI, Köln (Nápravník, Ursula); SPELTDOORÉN, Brüssel (Chávez); STEDELIJK MUSEUM, Amsterdam (Abakanowicz)

Kataloggestaltung und Plakatentwurf: Wilfried W. Becker, Parsdorf bei München

Titelfoto: Richard Oelze, Circulus

Druck: J. Kordt, Bochum-Wattenscheid

ISBN 3-8093-0040-3